

Ustalanie ocen bieżących i śródrocznych ocen klasyfikacyjnych z zajęć edukacyjnych odbywa się poprzez spełnienie wymagań zamieszczonych w dokumencie: Wymagania edukacyjne. Zawierają one niezbędne wskazówki, pozwalające na diagnozę kompetencji polonistycznych ucznia, a także zakres jego umiejętności i kompetencji.

Ocena śródroczna wynika z ocen cząstkowych otrzymanych przez ucznia podczas realizacji zadań w trakcie pierwszego półrocza.

Wymagania edukacyjne z języka polskiego w klasie IV

niezbędne do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych

r. szk. 2024/25

Ocena celująca. Uczeń

- doskonale opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej
- samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o dużym stopniu trudności
- czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w podstawie programowej, potrafi analizować i interpretować je w sposób pogłębiony i wnikliwy, posługując się terminologią z podstawy programowej
- posługuje się bogatym i różnorodnym słownictwem oraz poprawnym językiem zarówno w mowie, jak i w piśmie
- aktywnie uczestniczy w lekcjach i zajęciach pozalekcyjnych
- z powodzeniem bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim
- tworzy wypowiedzi pisemne zgodnie z wyznacznikami gatunkowymi, poprawne pod względem kompozycji, spójności wypowiedzi, językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym
- współpracuje w zespole, podejmuje działania mające na celu sprawną realizację zadań
- wykorzystuje wiedzę, umiejętności i zdolności twórcze przy odbiorze i analizie tekstów oraz tworzeniu wypowiedzi
- interpretuje głosowo utwory poetyckie
- przygotowuje adaptację sceniczną

Ocena bardzo dobra. Uczeń:

- opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej
- samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o znacznym stopniu trudności
- zazwyczaj aktywnie uczestniczy w lekcjach i zajęciach pozalekcyjnych
- bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim
- angażuje się w zadania dodatkowe
- wypowiedzi ustne i pisemne są całkowicie poprawne pod względem stylistyczno – językowym, ortograficznym, merytorycznym i logicznym
- doskonale potrafi posługiwać się formami wypowiedzi poznanymi w klasie IV (opowiadanie twórcze i odtwórcze, opis wyglądu przedmiotu i postaci, dialog, list, kartka pocztowa, zaproszenie, życzenia, przepis, ogłoszenie, zawiadomienie, podziękowanie)
- zachowuje trójdzieloną kompozycję opowiadania
- dba o prawidłowy układ graficzny wypowiedzi pisemnej – akapity
- redaguje opowiadanie z dialogiem
- formułuje morał wynikający z baśni
- wykazuje się bardzo dobrą znajomością przeczytanego tekstu

- samodzielnie sporządza plan odtwórczy tekstu literackiego i kompozycyjny własnej wypowiedzi.
- nazywa cechy bohatera i przywołuje czyny, zachowania, które o tym świadczą
- ma bogaty zasób słownictwa i umiejętnie się nim posługuje
- samodzielnie i sprawnie posługuje się słownikiem ortograficznym
- analizuje utwór poetycki, wskazując: epitety, porównania, wyrazy dźwiękonaśladowcze, uosobienia, kontrast, wersy, rymy, osobę mówiącą w wierszu
- płynnie czyta nowy tekst
- czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować je samodzielnie, podejmuje próby interpretacji
- biegle rozróżnia części mowy poznane w IV klasie
- wskazuje różnicę między osobową a nieosobową (bezokoliczniki) formą czasownika
- poprawnie stosuje formy liczby, osoby, rodzaju, czasu
- biegle odmienia rzeczowniki przez przypadki i poprawnie stosuje je w zdaniach
- odmienia przymiotniki i zauważa zależność form przymiotnika od określanego rzeczownika
- dostrzega związki między przysłówkiem a czasownikiem
- rozwija zdania pojedyncze nierozwinięte odpowiednio dobranymi określeniami • przekształca zdanie na równoważnik zdania (i odwrotnie)
- sprawnie odróżnia głoski od liter, spółgłoski od samogłosek
- rozróżnia „i” jako samogłoskę lub zmiękczenie
- uzasadnia pisownię wyrazów z trudnością ortograficzną

Ocena dobra. Uczeń:

- w większości opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej
- samodzielnie rozwiązuje zadania o średnim stopniu trudności, a z pomocą nauczyciela – trudne • bierze czynny udział w lekcji
- czyta poprawnie, ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, samodzielnie odnajduje w nich informacje
- stosuje zasady prawidłowego przestankowania
- w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia niewiele błędów językowych, ortograficznych i stylistycznych
- próbuje oceniać zachowania bohaterów literackich oraz formułuje ogólne wnioski o utworach • potrafi posługiwać się formami wypowiedzi poznanymi w klasie IV
- redaguje pytania do tekstu.

Poprawnie sporządza plan ramowy

- zna i wymienia cechy gatunkowe baśni
- rozróżnia pojęcia: wyraz bliskoznaczny i wyraz przeciwstawny
- sprawnie posługuje się słownikiem ortograficznym
- wskazuje w wierszu: epitet, porównanie, wyraz dźwiękonaśladowczy, rymy, wersy i strofy • rozróżnia części mowy poznane w klasie czwartej
- poprawnie odmienia i stosuje w zdaniach czasowniki i rzeczowniki

- poprawnie odmienia przymiotniki
- tworzy przysłówki od przymiotników
- wskazuje w zdaniu podmiot, orzeczenie i określenia
- wyróżnia grupę podmiotu i grupę orzeczenia
- układa zdania pojedyncze i złożone
- rozpoznaje zdanie i równoważnik zdania
- wyróżnia głoski, litery, samogłoski i spółgłoski
- określa spółgłoski
- poprawnie dzieli wyrazy na sylaby
- zna reguły dotyczące pisowni „nie” z rzeczownikami, przymiotnikami i przysłówkami
- stosuje poznane reguły ortograficzne w pracach pisemnych i ćwiczeniach.
- poprawnie stawia przecinek w zdaniach złożonych.

Ocena dostateczna. Uczeń:

- w znacznej mierze opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej.
- samodzielnie wykonuje tylko łatwe zadania, trudniejsze problemy i ćwiczenia rozwiązuje przy pomocy nauczyciela
- rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach
- w wypowiedziach ustnych i pisemnych na ogół poprawnie buduje zdania, właściwie stosuje poznane słownictwo i zasady ortograficzne
- z pomocą nauczyciela redaguje formy wypowiedzi przewidziane w programie klasy IV (opowiadanie twórcze i odtwórcze, opis wyglądu przedmiotu i postaci, dialog, list, kartka pocztowa, zaproszenie, życzenia, odmowa, przeprosiny, powitanie, przepis, ogłoszenie, zawiadomienie, podziękowanie, pamiętnik, notatka w postaci schematu)
- umie wymienić elementy świata przedstawionego
- odróżnia opis od opowiadania
- wie, co to jest epitet, porównanie, uosobienie, wers, strofa, rym
- zna pojęcie baśni
- w baśniach odróżnia postacie i wydarzenia realistyczne od fantastycznych
- tworzy bezokoliczniki od czasowników w formie osobowej i odwrotnie
- rozpoznaje poznane części mowy
- rozpoznaje rzeczownik w funkcji podmiotu i czasownik w roli orzeczenia
- odmienia rzeczowniki przez przypadki
- odróżnia przysłówki od innych części mowy
- rozpoznaje typy zdań ze względu na cel wypowiedzi (pytające, rozkazujące, oznajmujące) • podane zdania dzieli na pojedyncze i złożone
- rozróżnia głoski, litery
- z pomocą nauczyciela określa spółgłoski
- dzieli wyrazy na sylaby
- zna reguły dotyczące pisowni wyrazów z „ó”, „u”, „rz”, „ż”, „h”, „ch”

- zna zasady dotyczące pisowni „nie” z czasownikami i poprawnie je stosuje
- stosuje znaki przestankowe: przecinek (przy wymienianiu), dwukropek, myślnik
- dokonuje poprawy popełnionych błędów.

Ocena dopuszczająca. Uczeń:

- opanował w niewielkim stopniu umiejętności zapisane w podstawie programowej • większość zadań, nawet bardzo łatwych wykonuje przy pomocy nauczyciela
- nie jest aktywny na lekcjach, ale stara się wykonywać polecenia nauczyciela
- pracuje niesystematycznie, wymaga stałej zachęty
- czyta niezbyt płynnie, niewłaściwie akcentuje wyrazy, często bez odpowiedniej intonacji
- nie potrafi samodzielnie analizować i interpretować tekstów, ale podejmuje próby ich odbioru
- ma ubogie słownictwo i trudności z formułowaniem zdań
- popełnia błędy językowe, stylistyczne, logiczne i ortograficzne
- przy pomocy nauczyciela rozróżnia poznane części mowy
- odmienia rzeczowniki przez przypadki (łatwe przykłady)
- z pomocą nauczyciela wskazuje podmiot i orzeczenie
- z pomocą nauczyciela odmienia czasowniki przez osoby, liczby, czasy i rodzaje
- wyróżnia głoski, litery i sylaby
- zna podstawowe zasady ortograficzne (pisownia wyrazów z „ó” wymiennym, „rz” wymiennym, pisownia imion, nazwisk, prostych nazw geograficznych)
- z pomocą nauczyciela dokonuje poprawy popełnionych błędów
- stosuje odpowiednie znaki przestankowe na końcu zdania.

Ocena niedostateczna Uczeń:

- nie opanował nawet podstawowych wiadomości z fleksji, składni, fonetyki, słownictwa, ortografii w zakresie redagowania poznanych form wypowiedzi
- nawet przy pomocy nauczyciela nie jest w stanie rozwiązać zadań o elementarnym stopniu trudności: nie wykonuje zadań i poleceń nauczyciela
- nie opanował techniki głośnego i cichego czytania
- nie odnajduje w tekście podanych informacji
- wypowiedzi nie są poprawne pod względem językowym i rzeczowym
- w wypowiedziach pisemnych nie przestrzega reguł ortograficznych oraz nie wyznacza granicy zdania.

W odniesieniu do uczniów z opiniami poradni psychologiczno - pedagogicznej stosuje się zindywidualizowane wymagania i ocenianie bieżące umiejętności oraz nabywanej wiedzy.