Ustalanie ocen bieżących i śródrocznych ocen klasyfikacyjnych z zajęć edukacyjnych odbywa się poprzez spełnienie wymagań zamieszczonych w dokumencie: Wymagania edukacyjne. Zawierają one niezbędne wskazówki, pozwalające na diagnozę kompetencji polonistycznych ucznia, a także zakres jego umiejętności i kompetencji.

Ocena śródroczna wynika z ocen cząstkowych otrzymanych przez ucznia podczas realizacji zadań w trakcie pierwszego półrocza.

**Wymagania edukacyjne z języka polskiego w klasie VI**

**niezbędne do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych**

**r. szk. 2025/26**

OCENA CELUJĄCA:

* uczeń twórczo rozwija własne uzdolnienia i zainteresowania,
* proponuje rozwiązania oryginalne różnych problemów i treści objętych podstawą programową,
* jego wypowiedzi ustne I pisemne są bezbłędne, cechują się dojrzałością myślenia,
* bierze udział w konkursach literackich, ortograficznych, osiąga w nich sukcesy,
* podejmuje działalność literacką lub kulturalną w różnych formach szkolnych, prezentuje wysoki poziom merytoryczny.

**OCENA BARDZO DOBRA:**

**Kształcenie literackie i językowe:**

* wypowiedzi ustne i pisemne są poprawne pod względem stylistyczno-językowym, ortograficznym, logicznym,
* potrafi samodzielnie wnioskować, myśleć logicznie,
* sporządza notatki z lekcji, selekcjonuje materiał rzeczowy,
* tworzy relację z wydarzeń; unika powtórzeń (sprawnie dobiera słownictwo), różnicuje wypowiedź składniowo,
* buduje ogłoszenie prasowe: nazywa cechy charakteru, usposobienia, temperamentu i predyspozycji człowieka,
* buduje wypowiedź o charakterze informacyjnym: stosuje właściwy rodzaj wypowiedzeń,
* używa różnych typów wypowiedzeń w zależności od celu i sytuacji mówienia,
* bezbłędnie pisze charakterystykę postaci, podejmuje próbę redagowania charakterystyki porównawczej i autocharakterystyki; określa motywację czynów bohaterów, ocenia ich postępowanie, opowiadania twórcze wzbogaca dialogami, elementami opisów,
* ten sam tekst potrafi przedstawić w formie streszczenia, opisu, opowiadania,
* redaguje list do postaci literackiej,
* bezbłędnie pisze krótsze i dłuższe formy wypowiedzi,
* rozumie i poprawnie posługuje się terminami w zakresie wiedzy o epice, liryce,
* dokonuje samodzielnie analizy i interpretacji wiersza,
* podaje zasadę ortograficzną objaśniającą pisownię wskazanych wyrazów, uzupełnia interpunkcję w zapisie cytatu,
* używa cudzysłowu w zapisie wyrazów (wyrażeń, zwrotów) o charakterze przenośnym, ironicznym, p) prace pisemne są poprawne pod względem językowym.

**Fleksja. składnia, słowotwórstwo:**

* stosuje we własnej wypowiedzi formy nieosobowe czasownika na „-no”, „-to",
* potrafi wyjaśniać, od czego zależą formy odmiany rzeczownika,
* wymienia rodzaje zaimków, omawia ich odmianę, funkcję w zdaniu biegle stosuje przymiotniki, nazywa rodzaj stopniowania, pisze poprawnie „nie” z przymiotnikami w stopniu wyższym i najwyższym
* rozpoznaje różne typy liczebników, określa ich formy gramatycznej funkcje w zdaniu, • stosuje w zdaniu rzeczownik w różnych funkcjach składniowych (podmiotu, dopełnienia, przydawki),
* rozpoznaje zdanie z orzeczeniem imiennym, omawia jego budowę,
* omawia, podając przykłady, różne sposoby wyrażania orzeczenia oraz podmiotu, przydawki i dopełnienia,
* przeprowadza klasyfikację zdań złożonych współrzędnie, rysuje ich wykresy, .

**OCENA DOBRA:**

**Kształcenie literackie i językowe:**

* czyta poprawnie, stosując zasady prawidłowej intonacji i akcentowania,
* jego wypowiedzi ustne i pisemne mogą zawierać jedynie nieliczne błędy językowe,
* potrafi tworzyć różne formy wypowiedzi pisemnej np. opowiadanie twórcze z dialogiem i elementami opisu, list ,
* dobra znajomość tekstu pozwala na odtwórcze opowiadanie losów bohaterów, omówienie elementów świata przedstawionego,
* poprawnie pisze plan ramowy i szczegółowy,
* wskazuje poznane środki stylistyczne w wierszu,
* potrafi samodzielnie poprawić większość własnych błędów.

**Fleksja, składnia, słowotwórstwo:**

* wymienia rodzaje zaimków,
* wyróżnia przysłówki wśród innych części mowy,
* poprawnie stopniuje przymiotniki, wie, czemu służy stopniowanie,
* podaje przykłady różnych typów liczebników,
* odmienia konstrukcje czasownikowe z „się” użyte w znaczeniu strony zwrotnej, • stosuje poprawne formy rzeczowników pospolitych i nazwisk żeńskich oraz par małżeńskich i bezbłędnie je zapisuje,
* układa przykłady czterech rodzajów zdań złożonych współrzędnie,
* rozpoznaje orzeczenia czasownikowe i imienne; posługuje się obu konstrukcjami
* wybiera z wywiadu wskazane informacje i buduje wypowiedź w formie mowy zależnej,
* stosuje poprawny szyk wyrazów w zdaniu; poprawia błędy w tym zakresie,
* przekształca zdania pojedyncze na zdania złożone podrzędnie, samodzielnie dobiera właściwy spójnik, oddziela przecinkiem zdanie nadrzędne od podrzędnego,
* samodzielnie dobiera stosowny tryb czasowników,
* rozróżnia zdania i równoważniki zdań,
* tworzy wyrazy pochodne o podanych znaczeniach; samodzielnie dobiera właściwe formanty, • rozpoznaje wyraz pochodny, który może być podstawowym dla innego wyrazu, q) zgodnie z regułą ortograficzną pisze rzeczowniki zakończone na ,,ii” , „ji”,
* wskazuje spójniki, przed którymi nie stawia się przecinka,
* tworzy wyrazy złożone i umie je bezbłędnie napisać.

**OCENA DOSTATECZNA:**

**Kształcenie literackie i językowe:**

* w wypowiedziach ustnych i pisemnych na ogół przestrzega zasad w zakresie budowy zdań, stosowania poznanego słownictwa i ortografii,
* w miarę poprawnie, samodzielnie posługuje się następującymi formami wypowiedzi: opowiadanie, opowiadanie z dialogiem, streszczenie, opis, sprawozdanie, charakterystyka postaci, list, zaproszenie, ogłoszenie, sms, zawiadomienie, przepis, itp.,
* jego technika głośnego i cichego czytania pozwala na zrozumienie tekstu, • zna przewidziane programem gatunki literackie,
* umie wyróżnić podstawowe elementy świata przedstawionego,
* odróżnia podmiot liryczny od bohatera utworu,
* poprawia popełnione błędy językowe przy pomocy nauczyciela, gromadzi słownictwo na zadany temat.

**Fleksja: składnia. słowotwórstwo:**

* wyróżnia w tekście czasowniki w formie osobowej i nieosobowej; określa formę fleksyjną czasowników,
* odmienia podane rzeczowniki przez przypadki, oddziela temat od końcówki; wskazuje tematy oboczne,
* rozpoznaje w zdaniu zaimki, przysłówki, przymiotniki, liczebniki,
* stopniuje przymiotniki,
* rozróżnia przyimki proste,
* stosuje poprawnie formy fleksyjne rzeczownika "cudzysłów",
* tworzy właściwe formy fleksyjne liczebników głównych i zbiorowych, poprawnie je zapisuje, • rozpoznaje i nazywa rodzaje wypowiedzeń, rozróżnia zdania i równoważniki, buduje je, • stosuje właściwą interpunkcję,
* buduje zdanie pojedyncze rozwinięte z rozsypanki wyrazowej stosując właściwy szyk wyrazów,
* rozpoznaje zdanie bezpodmiotowe,
* układa zdania złożone z podanych zdań pojedynczych,
* wśród zdań złożonych rozróżnia złożone podrzędnie i współrzędnie,
* eliminuje powtórzenia wyrazowe,
* przekształca notatkę w spójną kilkuzdaniową wypowiedź,
* rozumie znaczenia słów; dokonuje korekty w zakresie nieprawidłowego ich zastosowania w zdaniu, q) rozpoznaje wyrazy obcego pochodzenia,
* buduje różne konstrukcje składniowe,
* stosuje równoważniki zdań i konstrukcje bezpodmiotowe w oficjalnych tekstach urzędowych, układa zdanie pojedyncze rozwinięte składające się ze wskazanych części mowy, • przekształca zdanie złożone na pojedyncze,
* stosuje poprawne formy fleksyjne zaimków osobowych,
* dobiera określenia tworzące grupę podmiotu i grupę orzeczenia w zdaniu pojedynczym, • tworzy 'poprawne formy fleksyjne liczebników,
* tworzy poprawne formy czasu przyszłego prostego i stosuje je we własnej wypowiedzi; dobiera różnorodne określenia,
* buduje wypowiedzenia z zastosowaniem trybu rozkazującego; poprawnie pisze "nie" z czasownikiem w formie osobowej,
* poprawnie zapisuje imiona i nazwiska,
* stosuje wielką literę w tytułach książek, filmów, obrazów, itp.,
* zgodnie z regułą ortograficzną pisze nazwy mieszkańców i przymiotniki utworzone od nazw miejscowości,
* właściwie zapisuje wyraz "nie" z poznanymi i utrwalonymi częściami mowy, • tworzy wyrazy i ich formy z ubezdźwięcznieniem, stosuje poprawny zapis, • umie zapisać utrwalone liczebniki proste i złożone,
* stosuje przecinki i dwukropek przy wyliczaniu.

**OCENA DOPUSZCZAJĄCA:**

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, którego wiedza i umiejętności pozwalają na samodzielne lub przy pomocy nauczyciela wykonanie zadań o niewielkim stopniu trudności:

* jego technika czytania pozwala na zrozumienie tekstu, względna poprawność językowa wypowiedzi ustnych świadczy o zrozumieniu zagadnienia,
* w wypowiedziach pisemnych popełniane błędy językowe, stylistyczne, logiczne i ortograficzne nie przekreślają wartości prac i wysiłku jaki włożył w ich napisanie,
* stopień opanowania przez niego wiadomości pozwala na wykonanie zadań typowych, o niewielkim zakresie trudności, samodzielnie lub przy pomocy nauczyciela,
* przy pomocy nauczyciela rozpoznaje części mowy i określa ich funkcję w zdaniu,
* odróżnia zdania pojedyncze od złożonych i próbuje określać ich rodzaj,
* łączy wyrazy w zespoły składniowe,

**OCENA NIEDOSTATECZNA:**

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie opanował wiedzy i umiejętności objętych podstawa programową.

* nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności w zakresie fleksji i składni, słownictwa, frazeologii i redagowania wypowiedzi oraz elementarnych wiadomości z zakresu budowy i analizy utworu literackiego, przewidzianych podstawą programową,
* nie opanował techniki głośnego i cichego czytania w stopniu zadowalającym, • jego wypowiedzi nie są poprawne pod względem językowym i rzeczowym, • w wypowiedziach pisemnych nie przestrzega reguł ortograficznych, językowych,

stylistycznych, logicznych, nawet z pomocą nauczyciela nie jest w stanie rozwiązać zagadnienia o elementarnym stopniu trudności.

*W odniesieniu do uczniów z opiniami poradni psychologiczno - pedagogicznej stosuje się zindywidualizowane wymagania i ocenianie bieżące umiejętności oraz nabywanej wiedzy.*